



Quoi porter pour ta séance grossesse

Huit règles, rien à acheter. Tu lis en cinq minutes, tu ouvres ton armoire, et tu sors deux ou trois tenues qui marchent



Avant tout, respire

Tu n'as rien à savoir faire, et tu n'as pas besoin d'une garde-robe parfaite.

Ce guide enlève la question qui stresse le plus avant une séance : « mais qu'est-ce que je vais mettre ? ». On la règle maintenant, ensemble.

Le jour J, il ne te restera que l'émotion

La règle d'or : mets ton ventre en valeur



Le sujet de la séance, c'est lui. Choisis des matières qui épousent ta silhouette plutôt que des vêtements amples qui la cachent. Une robe près du corps, un top ajusté, ou simplement ta peau et un voile : tout ce qui laisse deviner la rondeur fonctionne

A collection of clothing items including dresses, blouses, and trousers, displayed on a light-colored surface. The items are arranged in a circular pattern, surrounded by numerous color swatches and fabric samples, suggesting a design or color palette for a clothing line.

Crème, beige, terracotta, gris, noir, blanc. Les tons neutres et unis ne vieillissent pas : dans dix ans, ton enfant regardera ces photos et c'est l'émotion qu'il verra, pas une mode datée. Une couleur profonde (bordeaux, vert forêt, bleu nuit) marche aussi très bien si tu la préfères

Les matières : fluides et souples



Mousseline, maille fine, soie, jersey. Les tissus qui bougent captent la lumière et créent du mouvement : c'est ce qui rend une image vivante plutôt que figée. Évite le rigide et le trop épais

Ce qu'on évite



Les gros logos et inscriptions

Les motifs criards ou trop chargés

Les vêtements trop larges qui gommement le ventre

Les couleurs fluo qui renvoient sur la peau

Quelques idées qui marchent toujours



Une robe longue fluide, unie

Un body et un grand voile

Un top court et un jean taille haute sous le ventre

Ta peau et un simple drap, pour les images en silhouette

Une chemise blanche du futur papa portée par toi

Le futur papa



Simple et coordonné, jamais assorti à l'identique. Un tee-shirt ou une chemise unie dans la même palette que toi, un jean ou un pantalon sobre. Toujours des manches : pas de débardeur, pas de marcel, pas de bras nus. Un bras nu attire l'œil et prend toute la place dans l'image, alors que la photo parle de vous deux et du ventre

Les grands frères et sœurs



Même logique : des tenues douces et unies dans la même gamme de couleurs. Rien de neuf ni de rigide : ils doivent être à l'aise pour rester eux-mêmes devant l'objectif

Le petit plus qui change tout



Prévois deux ou trois tenues : on choisit ensemble le jour de la séance, selon la lumière et ton envie du moment. Côté peau, rien de compliqué : hydrate bien ton ventre les jours avant, des ongles nets, et c'est parfait. Le naturel reste le plus beau

EN PLUS

Mes tenues, si tu en as besoin



Je propose aussi quelques tenues et de petits costumes sur place, pour toi et pour les plus petits. Dis-moi ce qui te plaît, et je prépare une petite sélection pour ta séance

On en parle avant, promis

Chaque détail, on le prépare ensemble avant le jour J : c'est ma façon de travailler. Tu arrives sereine, je te guide pose après pose, et on garde juste l'essentiel : ces instants que tu voudras revoir toute ta vie.

La période idéale : entre 7 et 8 mois

Studio à Lyon ou à domicile · Montpellier sur dates annoncées

Écris-moi en message privé pour réserver ta
séance